**ПРЕСС-РЕЛИЗ**

**Сотрудники Счетной палаты посмотрели документальный фильм «Мир Айтматова»**

Для коллектива Счетной палаты КР во главе с аудиторами в Доме кино им. Ч. Айтматова состоялся показ полнометражного документально-публицистического фильма «Мир Айтматова» (реж. Бакыт Карагулов), приуроченного 90-летию со дня рождения великого писателя Чынгыза Айтматова.

Сюжет картины основан на фактах биографии, масштабе личности Чынгыза Айтматова, его литературном наследии, воспоминаниях родных и современников, коллег по цеху и ученых из стран зарубежья, занимающихся исследованием жизни и творчества писателя. В кинокартине приводятся интервью с современниками из числа бывших и действующих глав государств, в том числе Президента КР Сооронбая Жээнбекова, других видных политиков, общественных деятелей, писателей и сестры Розы Айтматовой.

В своих воспоминаниях Роза Айтматова рассказала о роли и значении в жизни Чынгыза Торекуловича станции «Маймак», темы железных дорог, и поделилась другими историями из жизни их семьи и страны в целом.

Производство фильма – НК «Кыргызфильм» им. Т. Океева. Авторы сценария – Абибилла Пазылов и Туголбай Казаков.

**Эсептөө палатасынын кызматкерлери “Айтматов дүйнөсү” документалдуу фильмди көрүштү**

Кыргыз Республикасынын Эсептөө палатасынын аудиторлору башында турган эмгек жамааты үчүн, Ч. Айтматов атындагы Кино үйүндө “Айтматов дүйнөсү” (реж. Бакыт Карагулов) аттуу толук метраждуу документалдык-публицистикалык фильм көрсөтүлдү.

Картинанын сюжети Чынгы Айтматовдун өмүр-баянына, анын инсандыгына, адабий мурасына, жакындарынын жана замандаштарынын, кесиптештеринин жана жазуучунун өмүр баянын жана чыгармачылыгын изилдеген чет элдик окумуштуулардын эскерүүлөрүнө негизделген. Ошондой эле, мурунку жана азыркы мамлекеттик башчыларынын, анын ичинен Кыргыз Республикасынын Президенти Сооронбай Жээнбековдун, көрүнүктүү саясатчылардын, коомдук ишмерлердин, жазуучулардын бир тууган карындашы Роза Айтматованын жазуучу тууралуу маектери берилген.

Роза Айтматова өзүнүн эскерүүсүндө, “Маймак” станциясынын, батыштан чыгышты карай, чыгыштан батышты карай байма-бай каттаган темир жол поезддеринин Чынгыз Төрөкуловичтин жашосундагы ролу жана мааниси жөнүндө айтып берүү менен, алардын үй-бүлөсүнүн жашоосундагы жана бүтүндөй өлкөдөгү жана башка окуялар менен ой бөлүштү.

Фильмди койгон - Т. Океев атындагы Улуттук «Кыргызфильм» кионстудиясы, сценарийдин автору – Абибилла Пазылов жана Түгөлбай Казаков.